



VISA FOR MUSIC

AFRICA MIDDLE EAST MUSIC MEETING

22 au 25 novembre 2017 - Rabat - Maroc

بلاغ صحفي

الدورة الرابعة من "موسيقى بدون تأشيرة"
معرض الموسيقى في إفريقيا و الشرق الأوسط
من 22 إلى 25 نونبر بالرباط

موسيقى بدون تأشيرة 2017: حفلة شركة المؤلفين، الملحنين و الناشرين الموسيقيين (SACEM) منصة (SACEM) مع إيلدا ألميدا، سيسكا، لو غريو و كناوة راسين

في دورتها الرابعة، تنظم موسيقى بدون تأشيرة و شركة المؤلفين، الملحنين و الناشرين الموسيقيين، بالشراكة مع إيوما و بابل ميد حفلة الأسواق و ذلك يوم الخميس 23 نونبر بالمسرح الوطني محمد الخامس ابتداء من الساعة مساءً.

ستستضيف المنصة حفلا للمشروع الموسيقي المقترح من طرف سوق الموسيقى "معرض الموسيقى الأطلسية للرأس الأخضر" و الذي سيجتمع كناوة راسين و المغنية إيلدا ألميدا من الرأس الأخضر. سيشمل الحفل كذلك عرضا موسيقيا للثلاثي لوغريو من لاريونيون باقتراح من سوق موسيقى المحيط الهندي (إيوما، جزيرة لاريونيون). زيادة على ذلك، ستسهر الفرقة الفرنسية سيسكا باقتراح من بابل ميد - فرنسا، على إمتاع الجمهور الحاضر بنغماتها.

فيما يلي لمحة موجزة عن الفنانين الحاضرين في الحفل:

كناوة راسين:

كناوة راسين هو مشروع موسيقي يعود بنا إلى جذور الموسيقى الكناوية، هو عبارة عن لقاء مع الأنغام و الإيقاعات الإفريقية و الغربية. يخلق هذا التلاحم بين الماضي و الحاضر تجربة جمالية فريدة من نوعها. يحيط حسن بوسو نفسه بخبراء موسيقيين ذوي مسار موسيقي حافل و متنوع.

إيلدا ألميدا:

من الرأس الأخضر، بدأت إيلدا ألميدا مشوارها الموسيقي في الكنائس و على أمواج الإذاعة المحلية. بصوتها اللعوب و الطفولي تؤدي البلوز و الإيقاعات التقليدية للأرخبيل الساحلي المفعمة بنغمات البوب و بروح جزر ما وراء البحار.

سيسكا:

في ملتقى إلهام بيداً من الهيب هوب إلى الفولك مرورا بالسول، تجذبنا سيسكا بالصوت القوي و المميز لمغنياتها الرئيسية. تحل فرقة سيسكا ضيفة على منصات و مهرجانات العالم بأسره منذ سنة 2000، فإرضاء بذلك وجودها من نيويورك إلى برلين، مرورا بوهران، بودابست و طوكيو.



VISA FOR MUSIC

AFRICA MIDDLE EAST MUSIC MEETING

22 au 25 novembre 2017 - Rabat - Maroc

لوغريو:

لوغريو هو اسم طاقة موسيقية إبداعية واردة من جزيرة لاريونيون. تم إنشاء الثنائي الموسيقي سنة 2007 من طرف سامي باغو واغو و موك جولي. سيتحول الثنائي إلى ثلاثي مع انضمام ضابط الإيقاع بروس نوري. تجمع توجهاته الموسيقية كلا من الموسيقى المالوية، كناوة، ساليجي بالإضافة إلى الجاز التقليدي و الالكترو.

تابعوا كل الأخبار الخاصة بالدورة الرابعة لمنندى موسيقى بدون تأشيرة على:

www.visaformusic.com

www.facebook.com/visaformusic

للتواصل معنا:

الإدارة: إبراهيم المزند elmazned@gmail.com

العلاقات مع الصحافة: com.vfm@gmail.com